

Philippe Herreweghe

Philippe Herreweghe est né à Gant, où Il a combiné ses études universitaire (médecine et psychiatrie) avec l'étude du piano au conservatoire. Avec le Collegium Vocale Gent, la Chapelle Royale et, plus tard, l'Ensemble Vocal Européen (qu'il a tous fondés), Herreweghe s'est profilé comme un spécialiste de la musique renaissance et baroque. Depuis 1991, il se consacre avec l'Orchestre des Champs-Élysées à l'interprétation de musique romantique sur des instruments d'époque. De 1982 à 2001, il a dirigé les Académies Musicales de Saintes en qualité de directeur artistique du festival. Depuis la saison 2008-2009, il est chef d'orchestre invité en poste de la Philharmonie de chambre de la Radio, d'Hilversum. À son titre de



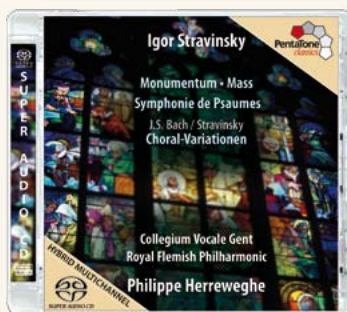
premier chef d'orchestre de deFilharmonie (la Philharmonie Royale de Flandre), Philippe Herreweghe concentre depuis dix ans ses efforts sur une interprétation adéquate et rafraîchissante du répertoire (pré)romantique.

En tant que chef d'orchestre invité, il s'est notamment produit avec l'Orchestre de l'Époque des Lumières, le Concerto Cologne, l'Orchestre de la Gewandhaus de Leipzig, l'Orchestre Royal du Concertgebouw et autres orchestres et ensembles de renom. Parmi ses principaux enregistrements, on citera les chefs d'œuvres vocaux de Bach (tels que la Passion selon Saint-Matthieu et la Passion selon Saint-Jean, la Messe en Si, et l'Oratorio de Noël), une anthologie du « Grand Motet » français, les messes de requiem de Mozart, Fauré et Brahms, les oratorios de Mendelssohn et le Pierrot lunaire de Schönberg. Avec deFilharmonie il prépare un enregistrement intégral des symphonies de Beethoven en collaboration avec le label international PentaTone.

En 1990, Philippe Herreweghe a été proclamé « personnalité musicale de l'année » pour sa vision artistique par la presse musicale européenne. En 1993, il a été nommé Ambassadeur culturel de Flandre avec le Collegium Vocale Gent. Un an plus tard, il a été nommé Officier dans l'Ordre des Arts et Lettres tandis qu'il devenait en 1997 docteur honoris causa à l'Université catholique de Louvain. En 2003, il a été fait Chevalier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur.



PTC 5186 372



PTC 5186 349



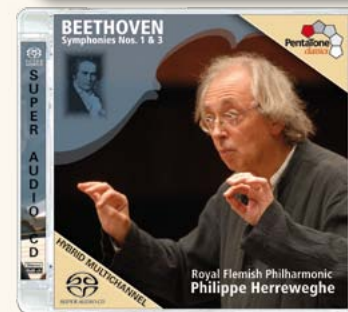
PTC 5186 317



PTC 5186 314



PTC 5186 316



PTC 5186 313

Pour de plus amples informations, cliquez sur la jaquette.

Tous les enregistrements SACD présentés sont des hybrides, multicanaux offrant un son surround. Ces enregistrements sont lisibles sur tout lecteur de CD conventionnel, mais vous obtiendrez alors uniquement le son stéréo traditionnel. Seul un lecteur SACD vous permettra de profiter de tous les avantages spécifiques au SACD.